

Tid:

Tirsdag den 25. april 2006

Sted:

**Hotel Nyborg Strand
Østerøvej
5800 Nyborg**

Pris:

kr 1.765,- (exl.moms)

Der dækker konference, morgenkaffe, frokost inkl. 1 drikkevarer, eftermiddags-kaffe og materialer.

Yderligere oplysninger og on-line tilmelding:

www.horizont-amba.dk

Navn

Stilling

Institution

Adresse

Postnr.

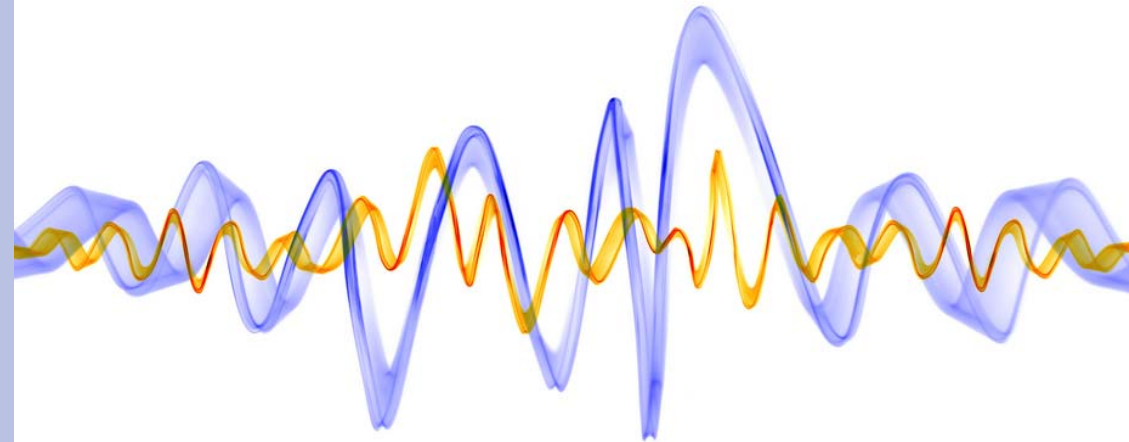
By

Telefon

E-mail

EAN nummer

NÅR ORD IKKE SLÅR TIL MUSIK SOM TERAPI OG KONTAKT



Introduktion til musikterapien som værktøj. Gennem de forskellige oplæg præsenteres du for den nyeste viden og brug af musik i forhold til forskellige områder:

- neurogenerative lidelser og demens
- fysiske og psykiske lidelser
- udviklingshæmmede og andre med begrænsninger i deres ekspressive færdigheder

Postes, faxes eller e-mails til



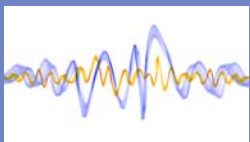
Horizont-amba

Østergade 29 - 4700 Næstved

Fax 5570 2979

Email: post@horizont-amba.dk





NÅR ORD IKKE SLÅR TIL MUSIK SOM TERAPEUTISK OG KONTAKT

Program

Musik påvirker. Uanset om vi lytter til musik eller selv frembringer toner og lyde. En sang, en melodi kan bringe minder frem. Eller få kroppen og fødderne i bevægelse. Et tonefald i en stemme kan ramme hårdt eller føles som en dejlig kontakt. Lyd og musik påvirker vore sindsstemninger og hele atmosfæren mellem mennesker. Og mere end det, for ny forskning viser, at lyd og musik påvirker alle levende organismer.

Alligevel er mange fagfolk inden for socialt, pædagogisk og sundhed lidt fremmede over for at bruge musik i deres daglige arbejde med mennesker - både behandlingsmæssigt og som kontaktmiddel. (Musisk intelligens er jo en af de 7 intelligenser, som har været meget fremme i de sidste år. Men som er noget overset i arbejdet med udvikling af menneskers livsevne.)

Denne temadag handler om, hvordan vi kan bruge lyd og musik som en del af behandlingsarbejdet. Og som en måde til at skabe bedre og mere energi i kontakten med andre mennesker. Især mennesker som ikke er så stærke i den verbale kommunikation.

Temadagen er en introduktion til musikterapien som værktøj, og gennem de forskellige oplæg præsenteres du for brug af musik i forhold til forskellige områder: neurogenerative lidelser og demens, fysiske og psykiske lidelser, udviklingshæmmede og andre med begrænsninger i deres ekspressive færdigheder. Og i forhold til at være sammen i almindelighed.

Oplægsholderne er alle erfarne terapeuter og formidlere af musik, der her for første gang medvirker i en samlet præsentation af musik som terapi og kontakt. Noget for både erfarne og for dig, der gerne vil have viden til at komme i gang med bruge musik som et værktøj.

Musik er et sprog for sig selv.

Musik påvirker krop og følelser, vore sindsstemninger og kontakten mellem mennesker - temadag om hvordan du kan bruge musik og lyd i dit daglige arbejde med mennesker

- 08.30 Registrering, materialer og morgenkaffe
- 09.15 Velkommen og introduktion
- 09.30 **Musikterapi: Når ord ikke slår til**
Introduktion til musikterapi i dag. Musikterapi med mennesker med neurogenerative lidelser og demens.
Hanne Mette Ochsner Ridder,
Post.doc., Institut for Kommunikation, Ålborg Universitet
- 10.30 Pause
- 10.45 **Musik som medicin**
Hvilke terapeutiske muligheder gemmer sig i lyd og musik. Om musikkens helbredende virkning hvad angår både fysiske og psykiske lidelser.
Audun Myrkja, overlæge, GERIA, Oslo, Norge samt forfatter, musiker, musikterapeut og i ledelsen af Musica Humana.
- 12.00 Frokost
- 12.45 **Kontakt niveauer i musikterapi**
Musikterapeutisk praksis med mennesker med stærk nedsat evne til at opfatte og bearbejde indtryk, med begrænsninger i deres udtryk og mulighed for at formidle sig selv til andre.
Anne Steen Møller, musikterapeut, Sølund
- 14.30 Eftermiddagskaffe
- 14.50 **Det er svært at være sur, når man synger**
Musik og sang som værktøj til at mærke energien ved at synge sammen, til hinanden - med hinanden. At mærke, hvordan der i fællesskabet ligger muligheder for nye veje for kommunikation på det nonverbale plan.
Lis Daugaard, sangpædagog og psykoterapeut
- 16.00 Afslutning af temadagen

Mennesket sang før det talte